

## Regulamin Festiwalu Ekspresji Twórców Amatorów - F.E.T.A. XXV Edycja

# „Sen na jawie”

### §1 Postanowienia Ogólne

1. Organizatorem Festiwalu Ekspresji Twórców Amatorów jest **XXVI Liceum Ogólnokształcące im. Krzysztofa Kamila Baczyńskiego z siedzibą w Łodzi, ul. Wileńska 22A, 94-029 Łódź.**
2. Organizator udostępnia niniejszy regulamin (dalej „Regulamin”) określający w szczególności zasady przeprowadzenia i organizacji Festiwalu.
3. Osoby, które zgłoszą chęć udziału w Festiwalu zwane są dalej łącznie „Uczestnikami”, a każda z osobna „Uczestnikiem”.
4. Uczestnikiem nie może być osoba, która jednocześnie pełni funkcję Organizatora Festiwalu.
5. Uczestnikiem Festiwalu może być każdy uczeń szkoły ponadpodstawowej, z pominięciem uczniów liceum plastycznego (dot. tylko konkursu plastycznego).
6. Uczestnikiem Festiwalu może zostać uczeń, który w zgłoszeniu wyraził zgodę na rozpowszechnianie swojego wizerunku, zawartą w formularzu zgłoszeniowym.
7. W przypadku zgłoszenia się Uczestnika ze szkoły artystycznej, dane zgłoszenie będzie traktowane jako „poza konkursem”.
8. Wszyscy nagrodzeni laureaci i finaliści podczas Gali Finałowej zobowiązani są do posiadania ważnej legitymacji szkolnej.
9. Postanowienia Regulaminu kierowane są przede wszystkim do Uczestników, ale mają odpowiednie zastosowanie również do pozostałych osób niebędących Uczestnikami, przede wszystkim Organizatorów
10. **W każdej edycji Festiwalu zmieniany jest jej temat. Tematyką XXV edycji Festiwalu Ekspresji Twórców Amatorów jest hasło: „Sen na jawie”.**

11. Mianem „Opiekuna” określony jest nauczyciel przygotowujący do uczestnictwa w Festiwalu lub wychowawca. „Opiekunem” nie może być rodzic ani opiekun prawny.

## §2 Cele Festiwalu

1. Stworzenie możliwości konfrontacji osiągnięć uzdolnionej i utalentowanej młodzieży szkół średnich w festiwalowych konkursach.
2. Prezentacja artystycznego dorobku młodzieży szkół ponadpodstawowych.
3. Zwiększenie zainteresowania poglądami młodych ludzi.
4. Propagowanie rozwoju artystycznego wśród młodzieży.

## §3 Terminy i miejsca

1. Dane kontaktowe i adresowe głównej siedziby organizatora:  
XXVI Liceum Ogólnokształcące im. Krzysztofa Kamila Baczyńskiego ul. Wileńska 22a, 94-029 Łódź  
tel. (42) 686-86-15 – sekretariat szkoły, e-mail:  
feta.kontakt@gmail.com, [www.feta.lo26.pl](http://www.feta.lo26.pl)
2. Dane kontaktowe organizatorów: 792628007 - Bartosza Rutowicza i 795716605 - Mai Włodarczyk
3. Wszystkie terminy związane z Festiwałem ulegają zmianie w każdej edycji.
4. Na zgłoszenia wraz z pracami czekamy do 09.04.2021r. do godziny 16:00.
5. XXV edycja FETY „Sen na jawie” odbędzie się w dniach 20.04.2021r.-23.04.2021r.
6. Szczegółowe terminy XXV edycji Festiwalu dostępne będą w harmonogramie dostępnym na stronie internetowej oraz facebook’u Organizatora.

## §4 Przebieg Festiwalu

1. Festiwal podzielony jest na 7 konkursów, których regulamin zawarty jest w §5.
2. **Każdy Uczestnik spełniający warunki z §1 pkt 4 i 5, musi wypełnić elektroniczne zgłoszenie, znajdujące się na stronie internetowej pod adresem:  
[http://www.feta.lo26.pl/regulamin\\_zgloszenia.html](http://www.feta.lo26.pl/regulamin_zgloszenia.html).**
3. **Wypełnienie zgłoszenia elektronicznego, w przypadku konkursu: literackiego, plastycznego, fotograficznego i filmowego jest jedynie wstępną deklaracją uczestnictwa w konkursie.**
4. **Wypełnienie zgłoszenia elektronicznego, w przypadku konkursu: teatralno-kabaretowego, muzycznego i tanecznego jest deklaracją uczestnictwa w konkursie.**
5. **W celu potwierdzenia uczestnictwa w konkursach zawartych w §4 pkt. 3, uczestnik powinien dostarczyć papierową wersję zgłoszenia (znajdącą się na stronie internetowej pod adresem: [http://www.feta.lo26.pl/regulamin\\_zgloszenia.html](http://www.feta.lo26.pl/regulamin_zgloszenia.html)) wraz z pracą konkursową pod adresem: XXVI Liceum Ogólnokształcące im. Krzysztofa Kamila Baczyńskiego ul. Wileńska 22a, 94-029 Łódź (Sekretariat)**
6. **Uroczyste wręczenie nagród w poszczególnych konkursach będzie miało miejsce podczas Gali Finałowej, która odbędzie się 23.04.2021r.**
7. **Po Gali Finałowej uczestnicy mają prawo do odbioru swoich prac w terminie do 09.05.2021r.**
8. **Po tym terminie prace zostają poddane do dyspozycji organizatora.**

## §5 Zasady poszczególnych konkursów

### 1. Zasady ogólne

- a) **Każdy konkurs jest oceniany przez co najmniej dwuosobowe, niezależne jury.**
- b) **Jurorzy wybierani są przez Organizatora.**
- c) **Laureaci Festiwalu oraz ich szkoły zostaną telefonicznie powiadomieni i zaproszeni na Galę finałową.**
- d) **W przypadku fotografii nagrodzonych i wyróżnionych przez Komisję**

**konkursową, z laureatami zawarta zostaje umowa o nieodpłatnym przeniesieniu praw autorskich zgodnie z przepisami art. 50 ustawy z dn. 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 z późn. zm.).**

- e) Jednym z warunków uczestnictwa w konkursie jest wyrażenie zgody na wykorzystywanie i przetwarzanie danych osobowych (w formularzu zgłoszeniowym).**
- f) Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia prac plastycznych lub fotografii w celu ich ekspozycji.**

## **2. Konkurs literacki**

- a) **Prace powinny być związane z hasłem festiwalu zawartym w §1 pkt 10.**
- b) **Każdy zgłoszony uczestnik konkursu jest zobowiązany przesłać swoją pracę wydrukowaną w czcionce Times New Roman, o rozmiarze nie mniejszym niż 12 pkt i nie większym niż 14 pkt na papierze formatu A4. Praca powinna zostać TAKŻE przesłana na adres e-mail Organizatora znajdujący się w §3 pkt 1.**
- c) **Każda praca musi być dostarczona w trzech kopiach.**
- d) **Każda praca musi być podpisana WYŁĄCZNIE pseudonimem, zgodnym z tym podanym w formularzu zgłoszeniowym.**
- e) **Dopuszczalne formy konkursowe to opowiadanie, wiersz, esej lub felieton.**
- f) **Każdy z uczestników zobowiązany jest do wypełnienia właściwego mu formularza zgłoszeniowego i przesłania go razem z pracą konkursową.**
- g) **Nagrodzone prace mogą być prezentowane przez autora lub przez lektora zapewnionego przez Organizatora na Gali Finałowej.**

## **3. Konkurs teatralno-kabaretowy**

- a) **Spektakle lub scenki powinny być związane z hasłem Festiwalu zawartym w §1 pkt 10.**
- b) **Grupa teatralna lub kabaretowa wraz z opiekunem/opiekunami nie może liczyć więcej niż 10 osób.**
- c) **W przypadku grup teatralno-kabaretowych jeden z członków musi spełniać warunki z §1 pkt 4 i 5.**
- d) **Czas spektaklu lub scenki powinien wynosić od 5 do 20 minut.**
- e) **Utwory teatralno – kabaretowe mogą być zarówno własne jak i na podstawie cudzych tekstów**
- f) **Organizator zapewnia każdej grupie artystycznej garderobę (salę lekcyjną), sprzęt audio z możliwością odtwarzania płyt CD, plików z pendrive'a, system nagłaśniający.**

- g) W celu przeprowadzenia konsultacji z organizatorem oraz ewentualnej próby odbędzie się spotkanie wszystkich zakwalifikowanych grup artystycznych w siedzibie organizatora. Termin i miejsce spotkania: 15.04.2021r. godz.17:00 w budynku XXVI Liceum Ogólnokształcące.

#### **4. Konkurs muzyczny**

- a) Przynajmniej jeden przygotowany utwór powinien być związany z hasłem Festiwalu zawartym w§1 pkt 10.
- b) Utwory prezentowane są przez zespoły muzyczne/solistów.
- c) Zespół/solista zobligowany jest do przygotowania od jednego do trzech utworów, których łączny czas trwania nie może przekraczać 15 minut.
- d) Zespół muzyczny wraz z opiekunem nie może liczyć mniej niż 2 osoby i nie więcej niż 7 osób.
- e) W skład zespołu musi wchodzić przynajmniej jedna osoba uczęszczająca do szkoły ponadpodstawowej.
- f) Organizator w miarę możliwości zapewnia każdemu zespołowi muzycznemu sprzęt audio z możliwością odtwarzania płyt CD, plików z pendrive'a, system nagłaśniający, a także 5 minut na przygotowanie przed występem. INSTRUMENTY LEŻĄ W GESTII ZESPOŁU/SOLISTY.
- g) W celu przeprowadzenia konsultacji z organizatorem odbędzie się spotkanie wszystkich zakwalifikowanych grup artystycznych w siedzibie organizatora. Termin i miejsce spotkania: 15.04.2021 r., godz. 17:00, XXVI Liceum Ogólnokształcące.
- h) Cały zespół/Solista ponosi odpowiedzialność za wypożyczony w trakcie trwania festiwalu sprzęt.
- i) W przypadku zgłoszenia się dużej ilości uczestników, Organizator zastrzega sobie prawo do wewnętrznych eliminacji (wstępnej selekcji) do konkursu finałowego.

## **5. Konkurs plastyczny**

- a) **Prace powinny być związane z hasłem Festiwalu zawartym w §1 pkt 9.**
- b) **Każdy zgłoszony uczestnik konkursu plastycznego jest zobowiązany do przesłania od jednej do trzech prac wykonanych dowolną techniką, w formacie nie mniejszym niż A3 (297x420 mm) i nie większym niż A0 (1188x820 mm).**
- c) **Każda praca musi być podpisana pseudonimem zgodnym z tym podanym na formularzu zgłoszeniowym. W przypadku braku podpisu praca NIE BĘDZIE brała udziału w konkursie.**
- d) **Uczestnik zobowiązany jest do nadania tytułu pracy oraz przekazania opisu, który będzie składał się z maksymalnie 4 zdań w formularzu zgłoszeniowym.**
- e) **Każdy zgłoszony uczestnik wyraża zgodę na prezentację swojej pracy w sposób ustalony przez organizatora.**
- f) **Prace należy przesłać za pobraniem lub dostarczyć osobiście na adres siedziby Organizatora znajdujący się w §3 pkt 1 wraz. W miarę możliwości prosimy o niezwijanie prac w rulony.**
- g) **Każdy z uczestników zobowiązany jest do wypełnienia właściwego mu formularza zgłoszeniowego i przesłania go razem z pracą konkursową.**
- h) **Za szkody powstałe w wyniku transportu Organizator nie odpowiada.**

## **6. Konkurs fotograficzny**

- a) **Prace powinny być związane z tegorocznym hasłem Festiwalu zawartym w §1 pkt 10.**
- b) **Każdy zgłoszony uczestnik konkursu fotograficznego jest zobowiązany do przesłania od jednej do trzech prac, o formacie nie mniejszym niż 15x21 (zdjęcia mogą mieć passe-partout).**

- c) **Każda praca musi być podpisana pseudonimem zgodnym z tym podanym na formularzu zgłoszeniowym. W razie braku podpisu praca NIEBIERZE udziału w konkursie.**
- d) **Uczestnik zobowiązany jest do nadania tytułu pracy oraz przekazania opisu, który będzie składał się z maksymalnie 4 zdań.**
- e) **Każdy zgłoszony uczestnik wyraża zgodę na prezentację swojej pracy w sposób ustalony przez Organizatora.**
- f) **Prace należy przesłać lub dostarczyć osobiście na adres siedziby Organizatora znajdujący się w §1 pkt 3.**
- g) **Każdy z uczestników zobowiązany jest do wypełnienia właściwego mu formularza zgłoszeniowego i przesłania go razem z pracą konkursową.**

## **7. Konkurs filmowy**

- a) **Prace powinny być związane z tegorocznym hasłem Festiwalu zawartym w §1 pkt 10.**
- b) **Każdy zgłoszony uczestnik/grupa uczestników może przesłać jedną etiudę filmową nie dłuższą niż 15 min.**
- c) **Filmy należy przesłać lub dostarczyć osobiście na adres siedziby Organizatora znajdujący się w §1 pkt 3 na CD/DVD lub pendrive do dnia 09.04.2021r.**
- d) **Każdy nośnik musi być dostarczony w podpisanej pseudonimem, bezpiecznej kopercie, zgodnie z danymi podanymi w formularzu, który powinien być dostarczony wraz z pracą.**
- e) **Prace filmowe powinny być nagrane w formacie .mp4**

## **8. Konkurs taneczny**

- a) **Przynajmniej jeden przygotowany układ powinien być związany z hasłem Festiwalu zawartym w §1 pkt 10.**
- b) **Zespół może składać się maksymalnie z 3 osób, w skład nie wchodzi opiekun tancerzy.**



- c) **Zespół/solista zobligowany jest do zaprezentowania od 1 do 2 występów, których łączny czas trwania nie może przekraczać 8 minut.**
- d) **Ze względów technicznych podkład muzyczny należy dostarczyć do Organizatorów do dnia 09.04.2021r., na nośniku pendrive lub na adres e-mail Organizatora znajdujący się w §3 pkt 1. Ścieżka musi być nagrana w rozszerzeniu .mp3.**
- e) **W celu przeprowadzenia konsultacji z organizatorem odbędzie się spotkanie wszystkich zakwalifikowanych grup artystycznych w siedzibie organizatora. Termin i miejsce spotkania: 15.04.2021., godz. 17:00, XXVI Liceum Ogólnokształcące.**

## **§6 Zasady uczestnictwa**

1. **Aby zostać uczestnikiem Festiwalu należy spełnić zasady wybranego przez siebie konkursu określone w §5 i zostać do niego zakwalifikowanym oraz należy spełnić wymagania z §1 pkt. 4 i 5.**

## **§7 Postanowienie końcowe**

1. **Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie**
2. **Organizator zastrzega sobie prawo do prezentowania, publikowania, kopiowania, cytowania w całości podczas trwania tegorocznej edycji oraz wystaw plastycznych.**
3. **Wszelkie prośby, pytania, sugestie, etc. prosimy zamieszczać na formularzach zgłoszeniowych lub przysyłać na adres mailowy-[feta.kontakt@gmail.com](mailto:feta.kontakt@gmail.com).**
4. **Prawa autorskie zgłoszonych prac/utworów nie mogą być w żaden sposób ograniczone ani naruszać praw autorskich i dóbr osobistych osób trzecich.**
5. **Zabrania się plagiatowania prac.**